

République Algérienne Démocratique et Populaire  
**PRESIDENCE DE LA REPUBLIQUE**  
Haut - Commissariat à l'Amazighité



المحافظة السامية للأمازيغية  
•ⵝ•ⵎ•ⵔ : ⵉⵏⵏⵉⵖ | ⵜⴰⵎⴰⵣⵓⵖⵉⵜ  
**ASQAMU UNNIG N TIMMUZTA**



**COLLOQUE**  
**L'ALGERIE : SOCIETE, NATION ET NOMINATION**



Oran, 2 et 3 Juillet 2022



Le présent colloque organisé par Le HCA (Haut-Commissariat à l'Amazighité), l'Université d'Oran Ahmed Ben Ahmed, le CRASC (Centre national en anthropologie sociale et culturelle) et la SASO (Société algérienne savante d'onomastique) se tiendra à Oran et interrogera, à cette occasion historique de la célébration du 60<sup>ème</sup> anniversaire de l'indépendance de l'Algérie, les cadres de référence d'identité et d'identification, au travers des instruments de la filiation véhiculés par les systèmes onomastiques algériens (de nomination et de dénomination).

Il répondra à la question suivante : qui sommes - nous en tant qu'Algériennes et Algériens ? Qui sommes - nous par rapport aux noms que nous portons (anthroponymes), que portent les lieux (toponymie), les tribus et groupes familiaux (ethnonymie), les espaces sacrés et mystiques (hagionymie), les noms des produits traditionnels et modernes (onomastique commerciale), les noms des personnages littéraires fictifs (onomastique littéraire), les noms des événements historiques, politiques, militaires, les noms d'entreprise, de sites web, de personnes morales (l'onomastique des organisations), etc. ? En même temps, l'on interrogera d'autres domaines de l'onomastique algérienne, dans ce qui constitue la nation algérienne, ses noms et leurs significations, dans deux dynamiques que nous saisirons à la fois dans leur spécificité de permanence et d'invariants structurants (Temps historique) et d'interactions étrangères de variables (Temporalités sociopolitiques et culturels), quand bien même reconnaît-on, ici et là, que ce qui caractérise, de manière générale, le nom propre, c'est bien sa grande stabilité morphologique et sémantique.

« Une société dont la filiation est établie depuis la haute antiquité ». Mostefa Lacheraf, in  
Des noms et des lieux (1999)

L'enjeu à analyser n'est pas uniquement d'être soumis à une nomination, personnelle ou personnalisée, individuelle et collective, mais ce que ces dispositions identitaires et identificatoires impliquent dans l'ordre de la filiation et de ses aboutissements dans la généalogie et la reconnaissance ainsi que le sentiment d'appartenir à un même territoire, une même communauté, une même nation.

- Que nous renseignent les faits de nomination, dénomination et re-nomination du paysage nominatif et dénominatif local (ethnonymie, toponymie, patronymie) , quand ils se chargent, à travers l'histoire, d'une densité anthropologique et symbolique dépendant, après une résistance culturelle, tantôt violente, tantôt pacifique et finalement sanglante (comme c'est le cas de la colonisation française), d'une vaste entreprise de restructuration identitaire, d'assimilation puis d'intégration à la limite, pour reprendre l'expression de Lacheraf, de « l'impératif biologique de civilisation et de permanence du besoin culturel... » (1978, p. 387) ?

# République Algérienne Démocratique et Populaire

## PRESIDENCE DE LA REPUBLIQUE

### Haut - Commissariat à l'Amazighité

---

- Comment les cadres de référence onomastique en Algérie ont permis et permettent encore d'asseoir, comme dans de nombreuses sociétés humaines, les concepts de nation, adossée à une unité nationale et à sa cohésion sociale, l'intégrité territoriale et sa représentation mentale, les mythes de fondation et leur transmission orale et écrite ?
- Comment se décline historiquement et s'énonce linguistiquement l'identité onomastique algérienne ?

Plusieurs hypothèses de travail sont à la base de ces usages :

- La première : l'existence hypothétique / ou attestée d'invariants culturels et anthropologiques structurants permettant de poser l'Algérie comme Totalité géographique, historique et onomastique ;
- La deuxième : nous pouvons postuler que si le concept d'« algérianité » est à la fois une centralité et une résultante : d'autres propriétés onomastiques sont recensées, relevant de la notion de composant de l'imaginaire et identité nationale : l'amazighité, l'islamité, l'arabité, sans omettre la proportion, aussi minime soit-elle, des apports étrangers (romain, ottoman, africain...) ainsi que de la présence et l'usage des noms algériens dans des pays méditerranéens (Espagne, Portugal, Italie, Palestine, Egypte...) etc.
- La troisième : si l'onomastique algérienne partage avec son environnement régional (Afrique du nord, Mer Méditerranée, Pays arabes, Afrique) quelques représentations mentales identiques, peut-on considérer l'Algérie ou le Maghreb comme étant une unité anthropologique, perceptible dans les systèmes de dé/nomination et ce, aussi loin que nous remontons dans le temps ?

A ce titre, quelles sont les corrélations existantes entre les noms de population et les noms de lieux et ce, en fonction des couches historiques et des souches linguistiques ?

- Comment la dénomination d'un territoire peut-il rejoindre celui de la population ?
- Quelle est la part des paradigmes nominaux dans la légitimité historique du territoire ?

Un intérêt particulier sera accordé aux résultats de recherche algériennes, depuis au moins une vingtaine d'années, dans les domaines de la science des noms propres, avec cette contribution à interroger le réel, à partir des savoirs constitués et non des raccourcis politiques et/ ou idéologiques.

Il s'agit d'apporter des éclairages quant à l'existence d'une identité onomastique typiquement algérienne, articulée autour des positionnements suivants :

- l'importance de la dimension stratégique de la matrice ethnolinguistique, à dominante onomastique (toponymie, ethnonymie, anthroponymie, hagionymie, artistique, politique, mercatique...) dans la pérennité des faits de culture et de société en Algérie ;
- l'ampleur des traumatismes évènementiels : fortes séquences historiques violentes de colonisation / décolonisation / recolonisation des territoires, portées par un sentiment de liberté. « Le peuple algérien est un peuple libre, décidé à le demeurer. Son histoire, plusieurs fois millénaire, est une longue chaîne de luttes qui ont fait toujours de l'Algérie une terre de liberté, de fierté et de dignité » (Constitution algérienne, 2020) ;
- le type de crise du sens et de la re/production du sens, dans le domaine des sciences sociales notamment, lorsque les acteurs sociaux et politiques n'arrivent suffisamment pas à construire (ou reconstruire) l'objet « Algérie », au travers des paradigmes du territoire, du peuplement, du temps et de la nomination ;

**République Algérienne Démocratique et Populaire**  
**PRESIDENCE DE LA REPUBLIQUE**  
**Haut - Commissariat à l'Amazighité**

---

- les temporalités politiques et les retours réflexifs sur les concepts opératoires de l'anthropologie coloniale en matière de dénomination et leurs persistances dans les interprétations onomastiques et politiques à l'intérieur et à l'extérieur du pays et ce, à la faveur qu'offrent les facilités des réseaux sociaux.

**Axes de réflexion :**

- L'algérianité : nation et identité onomastique à travers l'histoire.
- L'onomastique algérienne et ses strates linguistiques.
- L'onomastique algérienne et ses références sémantiques.
- L'onomastique algérienne : un domaine de contacts permanents.
- L'onomastique algérienne pendant la colonisation française.
- L'onomastique : représentations mentales et symbolisme dans le domaine des biens culturels, commerciaux et numériques (littérature, théâtre, cinéma, TV, Facebook, blogs, sites web...).
- L'onomastique algérienne, matrice ethnolinguistique et questions d'oralité.
- L'onomastique et l'éducation nationale.

**Les langues du colloque :** L'arabe, le tamazight, le français et l'anglais.

Les textes sélectionnés à la suite d'une évaluation par le comité scientifique vont être publiés.

Pour participer au colloque : votre proposition de communication doit être rédigée en Word (Times New Roman, 12 p.p.) et doit comprendre les informations suivantes :

Dernier délai d'envoi de la proposition de communication : **Samedi 4 Juin 2022**

*Chaque proposition de communication doit être accompagnée d'un court CV (D'une page maximum) du principal intervenant. L'auteur mettra en évidence son expérience et/ou ses travaux dans le domaine.*

**Titre de la communication :** (10 mots maximum)

.....  
.....

**Fiche Résumé :** NB/ Résumé de la communication et les mots-clés en langue de communication et en anglais (200 mots maximum).

.....  
.....



Nom : .....

Prénom(s) : .....

Fonction ou grade : .....

Université ou institution de recherche.....

Téléphone /Fax : .....

Mobile : .....

Courriel : .....

Adresse postale : .....

[comitescientifique@hcamazighite.dz](mailto:comitescientifique@hcamazighite.dz)  
[secretariat@hcamazighite.dz](mailto:secretariat@hcamazighite.dz)

**République Algérienne Démocratique et Populaire**  
**PRESIDENCE DE LA REPUBLIQUE**  
Haut - Commissariat à l'Amazighité

---

◆ **Président d'honneur du Colloque :**

- Mohamed-Aziz Derouaz, Commissaire des Jeux méditerranéens 2022 d'Oran.
- Si El Hachemi Assad, Secrétaire Général du HCA.

◆ **Président du Comité scientifique :**

- Smail BELASKA, Professeur et recteur de l'université Oran 2 Mohamed Ben Ahmed
- Farid Benramdane, Professeur (Université M'Hamed Bougara - Boumerdès) Directeur de recherche - associé CRASC, Président de la SASO (Société algérienne savante d'onomastique)

◆ **Comité scientifique :**

Boudjemaa Aziri (Directeur au HCA), Ouerdia Yermèche (Professeur, Directrice de l'unité de recherche RASYD/CRASC), Houda Djebbes (Maître de conférences, Université de Constantine, CRASC), Lynda Mounsi (Maître de conférences, Université de Bejaïa, CRASC), Lila Medjahed (Professeur, CRASC), Assia Kessour (CRASC), Idir Hachi (CRASC), Nourdine Mihoubi (CRASC), Kahina Chaker (CRASC), Farid Hadjari (ENS- Mostaganem, CRASC), Riadh Ghessil (Maître de conférences, Université M'Hamed Bougara, Boumerdès), Aissa Boussiga (Professeur, Université de Bouira)

◆ **Comité d'organisation :**

Boudjemaa Aziri, Cherifa Bilek, Mohamed Moussi, Ahmed Lalaoui, Tahar Boukhnoufa, Said Zamouche, Abdallah Saddiki .